

20. Programmwoche (11. Mai bis 17. Mai 2024)

## MDR KULTUR RADIO

**Samstag, 11. Mai 2024**

---

**00:00**    **ARD Nachtkonzert** 

**00:00 Nachrichten**

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur, KV 453

(Geza Anda, Klavier; SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden: Hans Rosbaud)

Louis Spohr: Nonett F-Dur, op. 31

(Linos Ensemble)

Franz Schubert/Felix Weingartner: Sinfonie E-Dur, D 729

(SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern: Alun Francis)

Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen", Die zwei blauen Augen

(SWR Vokalensemble Stuttgart: Marcus Creed)

Antonín Dvorák: "Karneval", Ouvertüre

(SWR Sinfonieorchester: Jakub Hrusa)

**02:00 Nachrichten**

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 98 F-Dur

(Berliner Philharmoniker: Simon Rattle)

Heinrich von Herzogenberg: Klavierquintett C-Dur, op. 17

(Oliver Triendl, Klavier; Minguet Quartett);

Francesco Bartolomeo Conti: "Il trionfo dell'amicizia e dell'amore", Arie der Delmira

(Nuria Rial, Sopran; Artemandoline)

Emilie Mayer: Streichquartett g-Moll, op. 14

(Klenke Quartett)

Ottorino Respighi: "Concerto all'antica"

(Ingolf Turban, Violine; English Chamber Orchestra: Marcello Viotti)

**04:00 Nachrichten**

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Eugen d' Albert: Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur

(Piers Lane, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra: Alun Francis)

Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music"

(Bradley Creswick, Violine; Northern Sinfonia of England: Richard Hickox)  
Edvard Grieg: "Holberg-Suite", op. 40  
(WDR Sinfonieorchester Köln: Eivind Aadland)

**05:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Marcos Antonio Portugal: "La morte di Semiramide", Ouvertüre

(Orquestra Clássica do Porto: Meir Minsky)

Josef Strauß: "Dynamiden-Walzer", op. 173

(Staatliches Philharmonisches Orchester Kosice: Christian Pollack)

Antonio Salieri: Klavierkonzert C-Dur

(Andreas Staier, Hammerklavier; Concerto Köln)

Peter Tschaikowsky: Valse-Scherzo C-Dur, op. 34

(Gil Shaham, Violine; Russisches Nationalorchester: Mikhail Pletnev)

Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie B-Dur, Wq 182, Nr. 2 - "Hamburger Sinfonie"

(Academy of Ancient Music: Christopher Hogwood)

Franz Schubert: Militärmarsch Es-Dur, op. 51, Nr. 3

(Christoph Eschenbach, Justus Frantz, Klavier)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen **

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton. Halbstündlich  
Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00 MDR KULTUR - Feature  
Beat und Propaganda - DT64 **

Die frühen Jahre des ersten deutschen Jugendradians  
von Jürgen Balitzki  
(Wiederholung)

Pfingsten 1964, Ostberlin: 500.000 FDJler treffen auf 10.000 Westdeutsche und West-Berliner. Das "Deutschlandtreffen der Jugend" wirbt für ein vereintes Deutschland und für den Sozialismus. Die SED bietet "Frohsinn und Lebensfreude auf 50 Bühnen und in 350 Veranstaltungen." Und erstmals sendet auch der Sondersender DT64. Aus dem temporären Programm entsteht ein reguläres Jugendradio, gemacht von Leuten mit Leidenschaft für den Beat. Doch bald schon funkt die Kulturbürokratie in den Sender hinein. Das Feature betrachtet die frühen Jahre des Jugendsenders, in denen der Dauerkonflikt zwischen Dynamik und Stillstand, zwischen Offenheit und Zensur angelegt wurde.

*Jürgen Balitzki wurde 1948 geboren, studierte Kulturwissenschaften und Journalistik in Leipzig und arbeitete als Musikredakteur beim Jugendradio DT64 in Berlin, dann im Zeitschriftenbereich des Henschel-Verlages, 1991 Chefredakteur der Europa-Rock-Zeitung NMI, ab 1993 Kulturredakteur bei Radio Brandenburg und bis 2013 Feature-Redakteur bei RBB kulturradio.*

Regie: Wolfgang Rindfleisch  
Komposition: Michael Heubach  
Produktion: MDR 2014

Mitwirkende:  
Andrea Solter - Erzählerin  
Falk Rockstroh - Erzähler  
Jürgen Balitzki - An- und Absager

(29 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**11:00 MDR KULTUR trifft**   
MDR KULTUR trifft - Menschen von hier

Unsere Gäste fühlen sich dem kulturellen Leben in unserer Region besonders verpflichtet. Kuratoren, Musiker, Intendanten, Schriftsteller, Dirigenten, Maler und viele mehr finden hier ihren Platz und erzählen aus ihrem beruflichen Leben und ihrem privaten Alltag.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**16:00 MDR KULTUR Studiosession** 

In der MDR Kultur Studio Session sind Musiker aus der ganzen Welt zu Gast. Sie spielen ihre Songs in akustischen exklusiven Versionen, reden über ihre Musik und ihr Leben. Die Studiosession ist der Ort für die nahen Momente, ergreifende Geschichten und feine Musik.  
Eine Sendung von Jan Kubon.

---

**16:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Aktuelle Empfehlungen für das Wochenende.

---

**18:00 MDR KULTUR Unter Büchern** 

Die wöchentliche Literartursendung soll informieren, unterhalten, anregen. Eine Mischung aus Aktualität und Anregung: ein aktuelles Buchmarktthema der Woche wird anhand eines Gesprächs dargestellt, dazu drei oder vier Beiträge in einem Mix aus Literaturtipp und Blick auf wichtige Neuerscheinungen.

---

**19:00 MDR KULTUR Diskurs** 

Philosophie, Religion, Kulturgeschichte

Gespräche mit führenden deutschsprachigen Intellektuellen über die essentiellen Fragen unserer Zeit. Das Themenspektrum reicht von Geschichte und Gesellschaft, Philosophie und Religion, über Kulturgeschichte bis hin zu Naturwissenschaften und Lebenshilfe.

---

**19:30 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Opernmagazin** 

Spannende Musiktheater-Produktionen aus den Häusern in Mitteldeutschland, interessante Künstler und ihre Neuerscheinungen, sowie alles was in der Welt der Oper und Operette wichtig ist.

---

**21:00 MDR KULTUR Hoffmeisters Empfehlungen - Fischers Empfehlungen** 

Jede Woche stellen Martin Hoffmeister und Claus Fischer im Programm von MDR KULTUR und MDR Klassik neue Aufnahmen vor, hellen Hintergründe auf, sprechen mit Künstlern und anderen Branchenprofis, kommentieren Nachrichten und werfen Blicke zurück auf die Geschichte klassischer Tonträger.

---

**22:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**23:00 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

**00:00**    **ARD Nachtkonzert**   
Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:00 Nachrichten**

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur, KV 425 - "Linzer"  
(Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Hans Zender)  
Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Chopin, op. 22  
(Ekaterina Litvintseva, Klavier)  
Samuel Barber: Violoncellokonzert, op. 22  
(Jan Vogler, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Thomas Sanderling)  
Maurice Ravel: "Alborada del gracioso"  
(Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Daniel Nazareth)  
Benjamin Britten: "The young person's guide to the orchestra", op. 34  
(Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Christoph Poppen)

**00:00 Nachrichten**

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Emmanuel Chabrier: "Le Roi malgré lui", Fête polonaise  
(Orchestre de la Suisse Romande: Neeme Järvi)  
Anton Eberl: "Freundin sanfter Herzenstriebe", op. 6  
(Marie-Luise Hinrichs, Klavier)  
Tomás Ludovico da Vittoria: "Vidi speciosam"  
(stile antico)  
Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34  
(Leif Ove Andsnes, Klavier; Artemis Quartet)  
Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll  
(London Philharmonic Orchestra: Yannick Nézet-Séguin)

**00:00 Nachrichten**

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Julius Klengel: Violoncellokonzert a-Moll, op. 31  
(Raphaëla Gromes, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Nicholas Carter)  
Johannes Brahms: "Fest- und Gedenksprüche", op. 109  
(Rias-Kammerchor: Marcus Creed)  
Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise über ein Originalthema, op. 19  
(Janina Fialkowska, Klavier; National Polish Radio Symphony Orchestra: Antoni Wit)

**00:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Cécile Chaminade: "Danse paienne", op. 158

(Bengt Forsberg, Peter Jablonski, Klavier)

Pietro Locatelli: Concerto grosso c-Moll, op. 1, Nr. 2

(Europa Galante)

Elias Parish Alvars: Introduction und Variationen über Themen aus "Norma",  
op. 36

(Maria Graf, Harfe)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert d-Moll

(Shlomo Mintz, Violine; Roberto Prosseda, Klavier; Flanders Symphony

Orchestra: Jan Latham-Koenig)

Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur, Hob. VIIb/1

(Daniel Müller-Schott, Violoncello; The Australian Chamber Orchestra: Richard  
Tognetti)

Franciszek Lessel: Klavierkonzert C-Dur, op. 14

(Sinfonia Varsovia, Klavier und Leitung: Howard Shelley)

---

**06:00 MDR KULTUR am Sonntagmorgen **

Die Kantate um 6.30 Uhr, das Wort zum Tage, der Stichtag, sowie Beiträge aus  
Religion und Gesellschaft.

*Exaudi*

Kantate:

**Johann Sebastian Bach: Sie werden euch in den Bann tun BWV 44**

Joanne Lunn, Sopran, Daniel Taylor, Countertenor, Paul Agnew, Tenor, Panajotis  
Iconomou, Bass

Monteverdi Choir, English Baroque Soloists

John Eliot Gardiner

Soli Deo Gloria

---

**10:00 Gottesdienst **

Liveübertragung aus den Kirchen unserer Region.

---

**11:00 MDR KULTUR Sonntagsraten **

Radioquiz von und mit Axel Thielmann

Anregende Unterhaltung rund um drei interessante Rätselfragen.

---

**12:00 MDR KULTUR Café **

Gespräche in entspannter Atmosphäre mit prominenten Gästen, die persönliche  
Einblicke in ihr Leben geben und über aktuelle Projekte berichten.

---

**13:00 MDR KULTUR am Sonntagnachmittag** 

Mit aktuellen Beiträgen aus Kultur, Gesellschaft, Natur und Wissenschaft, außerdem "Das schöne Buch". Mit den Sendungen: Diskurs um 15:05 Uhr, um 17:05 Uhr MDR KULTUR Folk und Welt und um 18:05 Uhr MDR KULTUR trifft.

---

**19:00 MDR KULTUR Chormagazin** 

Neue Produktionen verschiedener Chöre und Vokalensembles - vorwiegend aus dem mitteldeutschen Raum - außerdem Reportagen von internationalen Chorfestivals und Interviews mit Dirigenten, Komponisten und Festivalleitern.

---

**19:30 MDR KULTUR Konzert** 

Liveübertragungen und Konzertmitschnitte der MDR Ensembles

---

**22:00 MDR KULTUR Orgelmagazin** 

Berichte aus der weltweit einmaligen Orgellandschaft Mitteldeutschlands, Gespräche mit Menschen, die für die Orgel leben und Musik, die die schönsten Orgeln aus der Region erklingen lässt.

---

**22:30 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

**Montag, 13. Mai 2024**

---

00:00

**ARD Nachtkonzert** 

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:00 Nachrichten**

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Felix Mendelssohn Bartholdy: "Die schöne Melusine", Ouvertüre  
(MDR-Sinfonieorchester: Jun Märkl)

Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert C-Dur, Wq 20

(Michael Rische, Klavier; Kammersymphonie Leipzig: Katharina Sprenger)

Franz Schubert: Quintett A-Dur, D 667 - "Forellenquintett"

(Peter Rösel, Klavier; Karl Suske, Violine; Dietmar Hallmann, Viola; Jürnjakob Timm, Violoncello; Rainer Hucke, Kontrabass)

Richard Strauss: Romanze F-Dur

(Jan Vogler, Violoncello; Staatskapelle Dresden: Fabio Luisi)

Johannes Brahms: "Deutsche Volkslieder", WoO 34

(Rundfunkchor Leipzig: Wolf-Dieter Hauschild)

**02:00 Nachrichten**

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Leos Janáček: "Das schlaue Füchslin", Suite

(Philharmonisches Orchester Bergen: Edward Gardner)

Antonín Dvorák: Klaviertrio e-Moll, op. 90 - "Dumky-Trio"

(Trio Wanderer)

Edward Elgar: "Cckaigne", Ouvertüre

(Bamberger Symphoniker: Lan Shui)

Ludwig van Beethoven: Streichquartett A-Dur, op. 18, Nr. 5

(Hagen Quartett)

Franz Liszt: "Festklänge"

(Dresdner Philharmonie: Michel Plasson)

**04:00 Nachrichten**

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Wolfgang Amadeus Mozart: "Thamos", Zwischenaktmusik

(Kammerorchester Basel: Giovanni Antonini)

Johann Christoph Friedrich Bach: Sonate D-Dur

(Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)

Francis Poulenc: Konzert d-Moll

(Piano Duo Genova & Dimitrov; SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern: Alun Francis)

**05:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Mathilde Berendsen Nathan: Drei Etüden, op. 1

(Kathrin Schmidlin, Klavier)

Georg Friedrich Händel: Concerto grosso e-Moll, HWV 321

(Akademie für Alte Musik Berlin)

Bedrich Smetana: "Mein Vaterland"

(Wiener Philharmoniker: Nikolaus Harnoncourt)

Johann Christian Bach: Sinfonia Nr. 5 Es-Dur

(Nachtmusique)

Ferdinand Ries: Klavierkonzert g-Moll, op. 177

(Christopher Hinterhuber, Klavier; New Zealand Symphony Orchestra: Uwe Grodd)

Arthur Sullivan: "The Mikado", Madrigal Yum-Yum - Pitti-Sing - Nanki-Poo - Pish-Tush aus dem 2. Akt

(Marie McLaughlin, Sopran; Anne Howells, Mezzosopran; Anthony Rolfe

Johnson, Tenor; Nicholas Folwell, Bariton Orchester der Welsh National Opera:

Charles Mackerras)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen **

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs

Wochenende (Fr)

---

**09:00**

MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai

**Symphonie Pathétique (5/18) **

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

In "Symphonie Pathétique" erzählt Klaus Mann aus dem Leben des russischen Komponisten Peter Iljitsch Tschaikowsky. St. Petersburg und Moskau sind ebenso Schauplätze wie das kaiserliche Berlin, die Gewandhaus-Stadt Leipzig und weitere Zentren der Musikkultur des späten 19. Jahrhunderts. Doch der Glanz der bürgerlichen Welt ist trügerisch: Wegen seiner Homosexualität war Tschaikowsky in seiner Heimat zum Außenseiter verdammt.

Klaus Mann schreibt in seiner Autobiografie "Der Wendepunkt" über das Buch: "Der zweite Roman, den der Querido-Verlag von mir publizieren konnte, heißt 'Symphonie Pathétique' (1935); sein Held ist der russische Komponist Peter Iljitsch Tschaikowsky. Ich wählte mir diesen Helden, weil ich ihn liebe und weil

ich ihn kenne: ich weiß alles von ihm. Ich liebe auch seine Musik, sie spricht mich an, oft ist sie mir so recht aus der Seele gesprochen... Gerade die Fragwürdigkeit seines Genies, die Gebrochenheit seines Charakters, die Schwächen des Künstlers und des Menschen machten ihn mir vertraut, verständlich, liebenswert. Seine neurotische Unrast, seine Komplexe und seine Ekstasen, seine Ängste und seine Aufschwünge, die fast unerträgliche Einsamkeit, in der er leben mußte, der Schmerz, der immer wieder in Melodie, in Schönheit verwandelt sein wollte, ich konnte es alles beschreiben, nichts davon war mir fremd. Auch wenn es keine Dokumente über die Umstände seines Lebens und die Eigenschaften seiner Person gegeben hätte, die schöne Klage seiner Adagios, die gehetzten Rhythmen seiner Allegros sagten genug: Sache des Erzählers war es nur, diese melodische Konfession zu artikulieren, die sanghafte Beichte in Worte zu fassen... Tschaikowskys Lebenswerk, besonders aber sein letztes Opus, ist nur das Vorspiel zu diesem einsamen Tod. Deshalb liebe ich seine Musik. Deshalb schrieb ich meinen Roman Symphonie Pathétique."

*Klaus Mann, geboren 1906 in München als ältester Sohn Thomas und Katja Manns, schrieb bereits mit 15 Jahren erste Novellen. Mit seiner Schwester Erika, Pamela Wedekind und Gustaf Gründgens gründete er ein Theaterensemble. In der Emigration (ab 1936 USA) wurde er zu einer zentralen Figur der antifaschistischen Publizistik. Hier entstanden auch seine bedeutendsten Romane: "Symphonie Pathétique", "Mephisto. Roman einer Karriere", und "Der Vulkan". Seine Autobiographie "Der Wendepunkt" wurde 1999 von MDR KULTUR mit dem Schauspieler Ulrich Noethen als Lesung produziert.*

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35 MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00 MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (1/14)** 

Ein Hungerkünstler 1/2  
von Franz Kafka

In seinem Gitterkäfig wird der Hungerkünstler vom Publikum zunächst von Tag zu Tag interessiert begutachtet und bewundert. Für ihn ist Hungern jedoch "die leichteste Sache von der Welt". Er leidet darunter, dass man ihm das nicht glaubt, ihm möglicherweise sogar unterstellt, geschickt heimlich zu essen, oder ihm zumindest absichtlich die Möglichkeit dazu gibt. Sein Impresario besteht darauf, dass er nach vierzig Tagen das Hungern beenden soll. Der Hungerkünstler fühlt sich absolut missverstanden, er weiß, dass er noch viel länger hungern kann.

Doch die Zeiten ändern sich und das Hungerkünstlertum kommt außer Mode. Der Hungerkünstler ist nicht mehr die Attraktion. Er trennt sich von seinem Impresario und befindet sich nun in einem der vielen mit Stroh ausgelegten Käfige eines Zirkus neben den Tieren. Hier hungert er immer weiter, von Zuschauern kaum noch bemerkt.

Produktion: HR 2010

Es liest: Mechthild Großmann

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial Musik** 

Die Musikredakteure von MDR KULTUR stellen Montags zwischen 18:05 und 19:00 Uhr Neuerscheinungen aus dem aktuellen Musikmarkt vor.

Die Auswahl reicht von Jazz, Pop, Weltmusik, Chanson, Folk bis Elektronik.  
Wdh. Mittwoch 22 Uhr.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (5/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

**20:00 MDR KULTUR Konzert** 

Ausgewählte Livemitschnitte und populäre Konzerte mit Künstlern aus Rock, Pop, Folk und Jazz

---

**21:30 MDR KULTUR Studiosession** 

In der MDR Kultur Studio Session sind Musiker aus der ganzen Welt zu Gast. Sie spielen ihre Songs in akustischen exklusiven Versionen, reden über ihre Musik und ihr Leben. Die Studiosession ist der Ort für die nahen Momente, ergreifende Geschichten und feine Musik.

Eine Sendung von Jan Kubon.

---

**22:00 MDR KULTUR - Hörspiel | 85. Geburtstag von Volker Braun am 7. Mai 2024  
Volker Brauns Werktage. Teil 2: Rückkehr in die Vorzeit** 

von Volker Braun  
(Erstsendung)

Die beiden umfangreichen Bände "Werktage" Volker Brauns, 1977-1989 (Band 1) und 1990-2008 (Band 2), dokumentieren das Tagwerk des Schreibers als Beifang: Sie offenbaren Begleitumstände der Texte; sie künden von den Mühen beim Verfassen und Veröffentlichen, von den Praktiken der Zensur und den Taktiken, ihr zu entgehen; und sie erzählen von missglückten und gelungenen Begegnungen im politischen und privaten Raum, von Träumen und Lektüren sowie öffentlichen Lesungen und Auftritten in einer von gesellschaftlichen Um- und Aufbrüchen geprägten Zeit. Eingefügte Bilder und Zeitungsmeldungen werden zum Kommentar der Tagesnotate, zahlreiche Gedichte setzen die Gesetze der Reflexion außer Kraft. Es entsteht: ein Arbeitsjournal in Form einer dreißigjährigen deutsch-deutschen Chronik, abrufbar als Erinnerung eines kollektiven wie individuellen Gedächtnisses.

Teil 1, "Training des aufrechten Gangs", widmet sich dem Zeitraum 1977-1989, angereichert um Gedichte und Träume; Teil 2, geschrieben nach der "Rückkehr in die Vorzeit" beginnt 1990 und endet 2008. Hier werden neben den Tagesnotaten Vater- und Mutterspuren aufgenommen und verfolgt, das "Mittagsmahl" wird bereitet und im unbesetzten Gebiet Schwarzenberg wird nach den Rohstoffen der Utopie gegraben.

"Jetzt bin ich in der Geschichte, und eine andere Frage stellt sie nicht, auch wenn sie vorbei ist; vorbei und verloren ist, und man sieht nun, was wahr war und was nicht war. Denn es ist jetzt mein eignes Gebiet, das unbesetzt ist, von den Truppen der Doktrin und des Glaubens, und nur Hoffnung vielleicht siedelt, die uns betrügt und weiterträgt."

*Volker Braun, (\* 7. Mai 1939 in Dresden) arbeitete nach dem Abitur u.a. als Tagebaumaschinist. Er studierte Philosophie in Leipzig, 1965 holte ihn Helene*

*Weigel an das Berliner Ensemble, wo sein erstes Stück "Die Kipper" inszeniert (und verboten) wurde. Später war er Mitarbeiter am Deutschen Theater, von 1979 bis 1990 am Berliner Ensemble. Braun zählt zu den bedeutendsten deutschsprachigen Dramatikern und Lyrikern des 20. Jahrhunderts. Er ist Mitglied der Berliner Akademie der Künste und erhielt 2000 den Bühner-Preis.*

*Volker Braun lebt als freier Schriftsteller in Berlin und veröffentlicht Theaterstücke, Lyrik, Prosa, Essays und Tagebücher. Der MDR realisierte mehrere Hörspiele nach seinen Texten, darunter "Der berüchtigte Christian Sporn" (2005) und "Das Mittagsmahl" (2009) und "Die Putzfrauen" (2016). Zuletzt erschienen bei Suhrkamp seine Gedichtbände "Handstreich" (2019) und "Große Fuge" (2021).*

*Kristin Schulz (\*1975 in Jena) ist Autorin, Übersetzerin und Herausgeberin. Sie editierte und kommentierte u.a. Gedichtausgaben von Heiner Müller und Thomas Brasch und ist Leiterin des "Transitraum - Heiner-Müller-Archiv" der Humboldt-Universität Berlin. Übersetzungen von Jean Genet und Philippe Malone ins Deutsche, Lyrik- und Kinderbuchveröffentlichungen.*

Regie: Ulrich Lampen  
Bearbeitung: Kristin Schulz  
Komposition: Steffen Schleiermacher  
Produktion: MDR/DLR/rbb 2024

Mitwirkende:  
Sylvester Groth  
Corinna Harfouch  
Julia Gräfner  
Christoph Gawenda

(58 Min.)

---

**Dienstag, 14. Mai 2024**

---

00:00

**ARD Nachtkonzert** 

Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:00 Nachrichten****00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Antonín Dvorák: Violinkonzert a-Moll, op. 53

(James Ehnes, Violine; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Gianandrea Noseda)

Franz Schubert: "Rosamunde", Zwischenaktmusik

(Kammerakademie Potsdam: Olof Boman); Alban Berg: "Sieben frühe Lieder"

(Christianne Stotijn, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker: Alan Gilbert)

Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur, op. 47

(Berlin Piano Quartet)  
Heitor Villa-Lobos: "Bachianas brasileiras Nr. 2"

(Rundfunk-Orchester Berlin: Hans-Dieter Baum)

**02:00 Nachrichten****02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten"

(Tzimon Barto, Klavier; Academy of St. Martin in the Fields: Neville Marriner)

Joseph Haydn: Sechs englische Kanzonetten, Hob. XXVIa/31-36bis

(James Taylor, Tenor; Donald Sulzen, Klavier)

Georg Abraham Schneider: Sinfonia concertante D-Dur, op. 19

(Werner Grobholz, Violine; Jürgen Kußmaul, Viola; Academy of St. Martin in the Fields: Iona Brown)

Franz Liszt: Grand Duo concertant

(Friedemann Eichhorn, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)

Franz Schreker: Kammer-sinfonie

(Orquesta Filarmónica de Gran Canaria: Pedro Halffter)

**04:00 Nachrichten****04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Carl Maria von Weber: Variationen über ein Thema aus "Silvana", op. 33

(Roeland Hendriks, Klarinette; Staatsorchester Rheinische Philharmonie: Michel Tilkin)

Wolfgang Amadeus Mozart: "Exsultate, jubilate", KV 165

(Ruth Ziesak, Sopran; Christian Schmitt, Orgel; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Christoph Poppen)

Jan Dismas Zelenka: Sinfonia a-Moll

(Freiburger Barockorchester: Gottfried von der Goltz)

**05:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Louise Farrenc: "Cavatine de Bellini's Norma", op. 14, Nr. 1

(Marie-Catherine Girod, Klavier)

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur, KV 253

(Scottish Chamber Orchestra Wind Soloists)

Georg Philipp Telemann: Konzert B-Dur

(Ensemble Amarillis)

Saverio Mercadante: Concertino c-Moll

(Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester: Milan Lajcík)

Anton Franz Josef Eberl: Grand Trio, Allegretto, op. 36

(Trio ECCO)

Franz Xaver Mozart: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur

(Henri Sigfridsson, Klavier; International New Symphony Orchestra: Gunhard

Mattes)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs

Wochenende (Fr)

---

**09:00**

MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai

**Symphonie Pathétique (6/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35**

**MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00**

**MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (2/14)** 

Ein Hungerkünstler 2/2  
von Franz Kafka

Produktion: HR 2010  
Es liest: Mechthild Großmann

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (6/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Konzert** 

Live-Konzerte aus Konzertsälen in Sachsen, Thüringen und Sachsen-Anhalt mit renommierten Interpreten der klassischen Musik.

---

**22:00 MDR KULTUR Werkstatt Mitteldeutschland** 

Gespräche, Atelier-Besuche, Diskussions-Runden und Reportagen aus Mitteldeutschland.

---

23:00 MDR KULTUR Nachtmusik 

---

**Mittwoch, 15. Mai 2024**

---

**00:00**    **ARD Nachtkonzert**   
Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:00 Nachrichten**

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Michel-Richard Delalande: Première Suite

(Elbipolis Barockorchester Hamburg: Jürgen Groß)

Edvard Grieg: Altnorwegische Romanze mit Variationen, op. 51

(WDR Sinfonieorchester Köln: Eivind Aadland)

Antonio Salieri: "Veni sancte spiritus"

(WDR Rundfunkchor Köln; WDR Rundfunkorchester Köln: Helmuth Froschauer)

Franz Schubert: Aus 30 Menuette, D 41

(Michael Endres, Klavier)

Carl Loewe: "Schaffe in mir Gott"; "Salvum fac regem"; "Hülfe mein vom Herren kommt"

(Hein Heidbüchel, Kai Immer, Tenor; Franz Gerihsen, Josef Otten, Bass; WDR Rundfunkchor Köln: Helmuth Froschauer)

Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta, op. 5

(Nordwestdeutsche Philharmonie: Werner Andreas Albert)

**02:00 Nachrichten**

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Adalbert Gyrowetz: Sinfonie D-Dur, op. 12, Nr. 1

(London Mozart Players: Matthias Bamert)

Franz Schubert: Fantasie C-Dur, D 760 - "Wandererfantasie"

(Maurizio Pollini, Klavier)

Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 1 B-Dur

(Dorothee Oberlinger, Flöte; Ensemble 1700)

Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett f-Moll, op. 80

(Leipziger Streichquartett)

Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll - "Trauer-Sinfonie"

(Academy of Ancient Music: Christopher Hogwood)

**00:00 Nachrichten**

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche", op. 28

(Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Lawrence Foster)

Cécile Chaminade: Sonate c-Moll, op. 21

(Johann Blanchard, Klavier)

Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur, Wq 168

(Aurèle Nicolet, Flöte; Niederländisches Kammerorchester Amsterdam: David Zinman)

**00:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Percy Grainger: Klavierstück E-Dur  
(Martin Jones, Klavier)

William Smethergell: Sinfonie Nr. 2 B-Dur  
(The Hanover Band: Graham Lea-Cox)

André Modeste Grétry: "La rosière républicaine", Balletsuite  
(Kammerorchester Berlin)

Peter Tschaikowsky: Aus 18 Klavierstücke, op. 72  
(Nuron Mukumi, Klavier)

Tomaso Albinoni: Concerto G-Dur, op. 9 Nr. 6  
(Frank de Bruine, Alfredo Bernard, Oboe; Academy of Ancient Music:  
Christopher Hogwood)

Joachim Raff: "Italienische Suite", Molto vivace  
(Bamberger Symphoniker: Hans Stadlmair)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen **

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00**

MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai

**Symphonie Pathétique (7/18) **

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35**

**MDR KULTUR am Vormittag **

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00**

**MDR KULTUR am Mittag **

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

---

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (3/14)** 

Das Urteil 1/2  
von Franz Kafka

Ein Vater-Sohn-Konflikt: Georg Bendemann, Sohn eines Kaufmanns, verlobt und kurz vor der Heirat stehend, korrespondiert mit seinem Freund in Petersburg. Um ihn zu schonen, verschweigt Georg in seinen Briefen viel von seinem eigenen erfolgreichen Leben. Doch dann entschließt er sich doch, von seiner bevorstehenden Hochzeit zu erzählen. Als Georg mit dem Brief zu seinem Vater geht, kommt es zu einem Disput und Georg erfährt, dass sein Vater schon lange mit dem Petersburger Freund in Verbindung stehe und diesen längst über alles unterrichtet habe.

Produktion: RIAS 1971  
Es liest: Boy Gobert

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (7/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Songs und Chansons** 

Deutsche und internationale Größen der Singer-Songwriter-Szene.

---

**21:00 MDR KULTUR Folk und Welt** 

Neuvorstellungen, spannende Alben und aktuelle Strömungen der Folk- und Weltmusik.

---

**22:00 MDR KULTUR Spezial Musik** 

Die Musikredakteure von MDR KULTUR stellen Montags zwischen 18:05 und 19:00 Uhr Neuerscheinungen aus dem aktuellen Musikmarkt vor. Die Auswahl reicht von Jazz, Pop, Weltmusik, Chanson, Folk bis Elektronik. Wdh. Mittwoch 22 Uhr.

---

**23:00 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---

**Donnerstag, 16. Mai 2024**

---

**00:00**    **ARD Nachtkonzert**   
Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:00 Nachrichten**

**00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Louis Spohr: Konzertouvertüre c-Moll, op. 12  
(NDR Radiophilharmonie: Howard Griffiths)  
Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur, op. 103  
(Bläservereinigung des NDR)  
Julius Röntgen Vater: Klavierkonzert Nr. 4 F-Dur  
(Matthias Kirschner, Klavier; NDR Radiophilharmonie: David Porcelijn)  
Carl Friedrich Christian Fasch: Messe  
(NDR Chor: Philipp Ahmann)  
George Onslow: Sinfonie Nr. 3 f-Moll  
(NDR Radiophilharmonie: Johannes Goritzki)

**02:00 Nachrichten**

**02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Franz Lehár: "Tatjana", Instrumentalstücke  
(NDR Radiophilharmonie: Klaus Peter Seibel)  
Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur, op. 54, Nr. 1  
(Quatuor Modigliani)  
Dmitrij Schostakowitsch: Konzert Nr. 1, op. 35  
(Florian Uhlig, Klavier; Peter Leiner, Trompete; SWR Rundfunkorchester  
Kaiserslautern: Jiri Stárek)  
François Couperin: Konzert Nr. 4 e-Moll  
(Le Concert des Nations)  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate f-Moll, op. 4  
(Eva Oertle, Flöte; Vesselin Stanev, Klavier)  
Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 8 G-Dur  
(Orchestre de Chambre de Lausanne: Jesús López Cobos)

**04:00 Nachrichten**

**04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert a-Moll, Wq 1  
(Michael Rische, Klavier; Berliner Barock Solisten)  
Josef Suk: Vier Stücke, op. 17  
(The Nash Ensemble)  
Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur  
(Holland Baroque Society)

**05:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Friedrich Hartmann Graf: Quartett G-Dur, Allegro

(Konrad Hünteler, Flöte; Festetics Quartett)

Ethel Smyth: Sonate c-Moll

(Friedemann Kupsa, Violoncello; Anna Silova, Klavier)

Evaristo Felice dall'Abaco: Konzert D-Dur, op. 5, Nr. 6

(Concerto Köln)

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll, Allegro con brio, KV 183

(Danish National Chamber Orchestra: Adam Fischer)

Pierre Rode: Violinkonzert D-Dur, Adagio, op. 7

(Friedemann Eichhorn, Violine; Philharmonisches Orchester Jena: Nicolás

Pasquet)

Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert D-Dur, Allegro con fuoco, op. 17

(Anna Malikova, Klavier; WDR Sinfonieorchester Köln: Thomas Sanderling)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit Album der Woche (Mo), Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00**

MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai

**Symphonie Pathétique (8/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35**

**MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00**

**MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (4/14)** 

Das Urteil 2/2  
von Franz Kafka

Produktion: RIAS 1971  
Es liest: Boy Gobert

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben.  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00**

Feature Donnerstag

**"... im kleinsten Moos wie in der größten Palme"** 

Der Gartenfreund und Pflanzenforscher Johann Wolfgang Goethe  
von Konrad Lindner  
(Wiederholung)

Als Knabe bestaunte Goethe den Garten seines Großpapas und bangte um die Ernte eines im Spiele gepflanzten "Kirschbäumgens", die von "Mayfrost, den Vögeln, Meelthau oder einem genäschigen Nachbarn" bedroht war. Als junger Mann träumte er davon "Meister eines Gartens zu werden", machte Keimungsexperimente mit Bohnen und begab sich während seiner Italienreise auch auf die Suche nach der "Urpflanze". Seine botanischen Kenntnisse kamen später den Gärten in Weimar und Jena zugute. Dort wachsen neben Malven und Lilien, auch Kohlrüben, Spargel, Stangenbohnen und Artischocken.

Das gärtnerische Wirken und sein naturwissenschaftliches Forschen befruchteten Goethes literarisches Werk auf universelle Weise. Wie es sein Gedicht über den geliebten "Ginkgo biloba" belegt. Die vielen von Goethe angelegten, von ihm beeinflussten Gärten hinterm Haus am Frauenplan in Weimar, an seinem Gartenhaus an der Ilm, auf Schloss Kochberg oder den Dornburger Schlössern laden zu allen Jahreszeiten ein, seinem umfassenden Verstehen von Natur mit allen Sinnen nahe zu kommen.

*Dr. Konrad Lindner, Wissenschaftler, freier Autor, Philosoph und Journalist war von 1986 bis 1990 Hochschuldozent für Dialektischen und Historischen Materialismus an der damaligen Karl-Marx-Universität. Er promovierte 1979 und habilitierte 1984 mit Studien zur naturwissenschaftlichen Bildungsarbeit*

*der deutschen Sozialdemokratie im Zeitraum von 1875 bis 1925. Anfang der 1990er-Jahre begann er journalistisch zu arbeiten und war er als freier Wissenschaftsjournalist für zahlreiche ARD-Stationen tätig. Dort entstanden zahlreiche Hörfunkdokumentationen.*

Regie: Nikolai von Koslowski  
Produktion: MDR 2013

Mitwirkende:  
Peter Fricke - Zitator / Goethe  
Stefanie Stappenbeck - Zitatorin / Christiane  
Alexander Brabandt - Zitator

(59 Min.)

---

**19:00** MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai  
**Symphonie Pathétique (8/18)**   
Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35** MDR KULTUR Jazz Lounge   
Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00** MDR KULTUR Musik Modern   
Klassiker der Moderne bis zu Werken der Gegenwart. Konzerte der neuen Musik in der Region, sowie Festivals, Uraufführungen und CD Neuerscheinungen.

---

**21:00** MDR KULTUR Jazz   
Musiker und Produktionen die neue musikalische Maßstäbe setzen. Jazz in allen Facetten, in der Verbindung mit anderen Genres und Musikrichtungen sowie aus Grenzbereichen von ethnischen Traditionen, Neuer Musik oder avancierter Pop-Rockmusik.

---

**22:00** MDR KULTUR Café (Wdh.)   
Gespräche in entspannter Atmosphäre mit prominenten Gästen, die persönliche Einblicke in ihr Leben geben und über aktuelle Projekte berichten.

---

**23:00** MDR KULTUR Nachtmusik 

---

**Freitag, 17. Mai 2024**

---

**00:00**    **ARD Nachtkonzert**   
Präsentiert von BR-KLASSIK

**00:00 Nachrichten****00:03 Das ARD-Nachtkonzert (I)**

Adrien François Servais: Concerto h-Moll, op. 5  
(Wen-Sinn Yang, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester: Terje Mikkelsen)  
Johann Wilhelm Hertel: Trompetenkonzert Es-Dur  
(Wolfgang Bauer, Trompete; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks:  
Christian Ehwald)  
Friedrich Gernsheim: Divertimento E-Dur  
(Henrik Wiese, Flöte; Kammerorchester des Symphonieorchesters des  
Bayerischen Rundfunks: Radoslaw Szulc)  
Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Missa Papae Marcelli"  
(Chor des Bayerischen Rundfunks: Marcus Creed)  
Franz Berwald: Sinfonie C-Dur - "Sinfonie singulière"  
(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Jeffrey Tate)

**02:00 Nachrichten****02:03 Das ARD-Nachtkonzert (II)**

Engelbert Humperdinck: "Shakespeare-Suite Nr. 1"  
(Bamberger Symphoniker: Karl Anton Rickenbacher)  
Nikolaj Medtner: Klavierquintett C-Dur  
(Lilya Zilberstein, Klavier; Dora Schwarzberg, Lucia Hall, Violine; Nora  
Romanoff-Schwarzberg, Viola; Jing Zhao, Violoncello)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur, KV 239 - "Serenata notturna"  
(Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Colin Davis)  
Carl Reinecke: Bläseroktett, op. 216  
(Ensemble Villa Musica)  
Louis Spohr: Sinfonie Nr. 10 Es-Dur  
(NDR Radiophilharmonie: Howard Griffiths)

**04:00 Nachrichten****04:03 Das ARD-Nachtkonzert (III)**

Jenő Hubay: Suite, op. 5  
(Hagai Shaham, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins)  
Maurice Ravel: "Shéhérazade"  
(Renée Fleming, Sopran; Orchestre Philharmonique de Radio France: Alan  
Gilbert)  
Alfredo Casella: Divertimento, op. 64

(Haydn-Orchester Bozen und Trient: Alun Francis)

**05:00 Nachrichten**

**05:03 Das ARD-Nachtkonzert (IV)**

Christoph Graupner: Flötenkonzert h-Moll  
(Ars Musica Zürich)

Carl Reinecke: Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, Finale

(Klaus Hellwig, Klavier; Nordwestdeutsche Philharmonie: Alun Francis)

Vincent d'Indy: Sinfonie Nr. 1 a-Moll - "Neapel"

(Orchestre de Bretagne: Lionel Bringuier)

Frédéric Chopin: Polonaise Ges-Dur

(Eugène Mursky, Klavier)

Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie G-Dur

(L'Orfeo Barockorchester: Michi Gaigg)

Amy Marcy Beach: Klavierkonzert cis-Moll, Scherzo

(Alan Feinberg, Klavier; Nashville Symphony Orchestra: Kenneth Schermerhorn)

---

**06:00 MDR KULTUR am Morgen** 

Aktuelle Beiträge aus Kultur, Politik und Gesellschaft, das Wort zum Tage, der Stichtag, Medienschau und Feuilleton.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

Außerdem die aktuellen Empfehlungen mit u.a. Buch der Woche (Di), Sachbuch der Woche (Mi), Filme der Woche (Do), und Empfehlungen fürs Wochenende (Fr)

---

**09:00**

MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai

**Symphonie Pathétique (9/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman

von Klaus Mann

(Erstsendung)

Produktion: MDR 2024

Es liest: Sylvester Groth

(27 Min.)

---

**09:35**

**MDR KULTUR am Vormittag** 

Der Stichtag, Kulturtipps, Feuilleton und das Gedicht.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**12:00**

**MDR KULTUR am Mittag** 

Aktuelle Berichte zu den wichtigsten Themen des Tages.

Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**14:00 MDR KULTUR am Nachmittag** 

MDR KULTUR - Die Klassikerlesung | 100. Todestag von Franz Kafka (gest. am 3. Juni 1924)

**15:00 Erzählungen von Franz Kafka (5/14)** 

Forschungen eines Hundes  
von Franz Kafka

Ein alter Hund berichtet von seinen ebenso vergeblichen wie auch lebenslangen Forschungen über die grundlegenden Fragen der Hundeschaft. Begonnen hatte es, als der Hund in ganz jungen Jahren sieben Hunde in einem "hellen Schein" erlebt, die auf ungewöhnliche Art tanzen. Der Hund wendet sich dann der Frage der Nahrung zu. Um das Wesen der Nahrung zu ergründen, hungert der Hund. Aber er findet keine Antwort.

Ein weiteres Phänomen, das den Hund interessiert, sind die "Lufthunde". Sie schweben und bewegen sich kaum auf dem Erdboden. Obwohl eine Fortpflanzung kaum vorstellbar ist, scheinen sie immer zahlreicher zu werden. Der Hund gesteht sich am Ende seine wissenschaftliche Unfähigkeit ein und verweist auf seinen Instinkt und die Freiheit: "Freilich die Freiheit, wie sie heute möglich ist, ist ein kümmerliches Gewächs. Aber immerhin Freiheit, immerhin ein Besitz."

Produktion: HR 2001  
Es liest: Gunter Cremer

(12 Min.)

---

**15:30 MDR KULTUR am Nachmittag** 

Der Blick in die Welt bei MDR KULTUR international, aktuelle Berichte aus dem kulturellen und politischen Leben sowie um 15:45 Uhr Shabbat Shalom  
Halbstündlich Nachrichten/Kulturnachrichten mit Wetter und Verkehr.

---

**18:00 MDR KULTUR Spezial** 

Der aktuelle, ausführliche Themenschwerpunkt aus Kultur, Gesellschaft und Politik.

---

**19:00 MDR KULTUR - Lesezeit | 75. Todestag von Klaus Mann am 21. Mai**  
**Symphonie Pathétique (9/18)** 

Ein Tschaikowsky-Roman  
von Klaus Mann  
(Wdh. von 09:05 Uhr)

---

**19:35 MDR KULTUR Jazz Lounge** 

Die perfekte Mischung für Jazz-Fans und Hörer, die mit Jazz einfach nur entspannt in den Abend starten wollen.

---

**20:00 MDR KULTUR Konzert** 

Hochwertige Livekonzerte aus den Konzertsälen aus aller Welt

---

**22:30 MDR Kultur Deutschszene/Kabarett Spezial** 

Alle 14 Tage gehört der Freitag bei MDR KULTUR der deutschsprachigen Musikszene. Liedermacherinnen, Singer&Songwriter, Poeten, Wortakrobaten, die all Ihre Gedanken in deutsche Texte packen. Von Tocotronic bis Reinhard Mey - von Alin Coen bis Nina Hagen. Oder MDR KULTUR widmet an diesem Abend sich der neuen Kabarett-Szene. Da trifft man auf sprachgewaltige Schwergewichte und leichtfüßige Comedy in allen Formen und Genres, die intelligenter Humor hervorbringt und die im Radio funktionieren, vom politischen und Musikkabarett bis hin zum Stand-up.

---

**23:30 MDR KULTUR Nachtmusik** 

---